

domenica 7 aprile 2019 ore 16,45

## Concerto inaugurale

### *Stabat Mater*

*La rappresentazione del Compianto*

Ensemble *La Concordanza*

Anna Rita Pili, *soprano*

Marlise Goidanich, *violoncello barocco*

Irene De Ruvo, *clavicembalo e concertazione*

Girolamo Frescobaldi *Maddalena alla Croce*

1583 – 1643

Giovanni Legrenzi *Durum cor*

1626 – 1690

Johann Kaspar Kerll *Passacaglia*

1627 – 1693

Giovanni Felice Sances *Stabat Mater*

1600 – 1679

Giuseppe Torelli *Sonata in Sol magg*

1658 – 1709

Autori vari

Sec. XVII

*Adagio, Allegro, Adagio, Allegro*

*Canoro pianto di Maria Vergine  
sopra la faccia di Cristo estinto*

(Venezia, 1613)

Tarquinio Merula *Canzonetta spirituale sopra alla nanna*

1595 – 1665

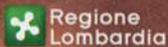
### Ensemble *La Concordanza*

L'ensemble fondato e diretto da Irene De Ruvo, è composto da musicisti con attività concertistica e di insegnamento presso differenti istituzioni musicali. Ognuno di essi ha al suo attivo numerosi concerti tenuti insieme con musicisti di fama internazionale e diverse registrazioni. *La Concordanza* si propone di far riascoltare, dopo un attento studio delle fonti ed attraverso un meticoloso lavoro di ricerca musicologica, pagine inedite o poco note della letteratura musicale antica utilizzando strumenti d'epoca o copie storiche conformi ad essi. Particolare attenzione viene dedicata all'approfondimento della conoscenza delle prassi esecutive delle epoche rinascimentale e barocca con la finalità di ritrovare un gusto estetico sempre più vicino ai canoni retorico-espressivi del periodo a cui si fa riferimento. Per l'etichetta STRADIVARIUS ha pubblicato i Concerti Grossi di Georg Muffat (1653-1704). A presto l'ensemble sarà protagonista di un nuovo CD dedicato all'opera vocale di Giovanni Legrenzi.



domenica 7 aprile 2019 ore 16,30

con il patrocinio di



PROVINCIA  
di VARESE



con il contributo di



COMUNITA' MONTANA  
PIAMBELLO



Fondazione  
Maria  
Giussani  
Bernasconi  
per il Restauo d'Arte  
e per gli Studi Universitari



Mostra

# nel segno della croce

*Presentazione del crocifisso ligneo  
(sec. XV) dono all'Associazione  
Amici della Badia di San Gemolo  
in Ganna a memoria della Sig.ra  
Maria Giussani Bernasconi*



**Pietre  
miliari**  
incanto della Valganna

OperArte 2019



a cura

**Associazione Amici della Badia  
di San Gemolo in Ganna**

La mostra è visitabile nelle domeniche 7, 14  
e sabato 20 aprile dalle 16,30 alle 18,00, successivamente  
secondo il calendario delle manifestazioni in Badia.

Progetto, fotografia e grafica di Paolo Zanzi. Segreteria Laura De Bernardi Tel 0332 830 772